

Sárosi Paula vendégfellepte.

DEBRECZENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 185.

Bérlet 152. szám „B.”

Csütörtökön, 1899. évi

április hó 6-án,

Sárosi Paula vendégjátékául:

A MADARÁSZ.

Nagy operette 3 felvonásban. Irta: West és Held. Zenéjét szerző: Zeller K.

S Z E M É L Y E K:

Mária választó-tejedelemnö	—	—	R. Serfözy Zseni.	Horgos	—	—	—	Csatár Gy.
Adelaida bárónő, udvarhölgye	—	—	Locsarekné Giza.	Körmös	—	—	—	Makray Dénes.
Csörsz, báró; udvar-és erdőmester	—	—	Sziklai Miklós.	Keszeg	—	—	—	Herczegh S.
Szaniszló gróf, testőrtiszt unokaöccse	—	—	Karacs Imre.	Májas	—	—	—	Lendvay Ö.
Postás Milka	—	—	Sárosi Paula.	Udvari lakáj	—	—	—	Antalfi.
Ádám	—	—	Rubos Árpád.	Udvari vadász	—	—	—	Halász F.
Sármány	—	—	Szabó Sándor.	Kaskó	—	—	—	itj, Szathmáry Á.
Rigó	—	—	Pálfi B.	Laskó	—	—	—	Püspöki Imre.
Schneck, báró	—	—	Bartha István.	Mari, korcsmárosné	—	—	—	Sziklainé S.
Emerencia, leánya	—	—	Antalfiné A.	Jutka, csaposleány	—	—	—	Makrayné Aranka.
Kamarás	—	—	Herczegh.					

Helyárok: mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9 – 12-ig, d. u. 3 – 5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, pénteken április 7-én bérlet 153 szám „C” újdonságul először:

Családi örömök.

Vigjáték.

Szombaton, április 8-án bérlet 154 szám „A” másodsor:

Családi örömök.

Vasárnap, április 9-én délután 3 órakor:

A Gésák,

vagy:

Egy japán teaház története.

Előkészülete: A Bolond. Rákosi és Szabados nagy operetteje. Dr. Pepi. Bohózat. Házi béke. Vigjáték. Traviata. Opera.